

ZSE Gorlice (Polsko)
SPŠ Bardejov (Slovensko)
Gymnázium, České Budějovice, Česká 64

6.

Z obsahu:

Slavnostní zakončení projektu

Sakrální stavby pod ochranou UNESCO

Vojenské hřbitovy

Ohlédnutí za projektem

Nalézání zmizelých osudů. Mementa světových válek 20. století pro mladého člověka



Tento projekt získal finanční prostředky od Evropské unie.

Międzynarodowy Erasmus+ w ZSE

23 maja 2017r. w ZSE Gorlice odbyło się spotkanie podsumowujące międzynarodowy



Projekt Erasmus+. Projekt pod tytułem „Znalezione losy zaginionych. Mementa wojen światowych XX stulecia oczami młodych ludzi.” realizowany jest od 2015 roku.

Projekt aktywnie wprowadzał uczniów szkół średnich w kluczowe wydarzenia historyczne i polityczne, które wpłynęły na rozwój Europy i świata w XX wieku.

Głównym celem projektu były wyjazdy terenowe dla uczniów wszystkich trzech

szkół partnerskich do wybranych miejsc związanych z historią wojen światowych: cmentarzy wojennych, miejsc bitew na granicy polsko-słowackiej (obszar Dukli) oraz w Południowych Czechach i Wschodniej Słowacji oraz obozu koncentracyjnego w Auschwitz-Birkenau.

Drugą linię projektu stanowiły wycieczki, których celem było poznanie i głębsze zrozumienie kultury i dziedzictwa we wszystkich trzech regionach (Galicja, Południowe Czechy, Wschodnia Słowacja), szczególnie w zakresie architektury ludowej.

Prace projektowe odbywały się w czesko-słowacko-polskich zespołach, które komunikowały się przy użyciu nowoczesnej technologii ITC. Powstawały wirtualne przewodniki po trzech

regionach z uwzględnieniem obiektów sztuki ludowej, architektury i rzemiosła.



Przygotowywane były tablice wystawowe, Wirtualna Wystawa, wspólny „International Student Film” - krótki film dokumentalny pod tytułem „Komunikat z Auschwitz dla młodych ludzi w XXI wieku.” Produkty te zostaną zaprezentowane podczas wizyty w Českich Budějovicach planowanej na czerwiec 2017r.

Dotychczas odbyło się dziewięć spotkań projektowych: dwa w Gymnázium w Českich Budějovicach, trzy w Strednej Priemyselnej Škole w Bardejovie oraz cztery w ZSE w Gorlicach.

Podczas wyjazdów młodzież zwiedziła: Pragę, Hluboka nad Vltavou, Českí Krumlov, Bardejovské Kúpele, Šwidník, Vyšný Komárnik, Hunkovce, Koszyce, Holaszowice, Hervartou, Hertník, Lešnicę, Starą Lubońię, Skansen regionalny - Sądecki Park Etnograficzny, Kasztel w Szymbarku, Biecz, Gładyszów, Kwiatów, Brunary, Berest, Czarną, Krynicę oraz Kraków.

Podczas ostatniego spotkania w ZSE młodzież przedstawiała zebraną dokumentację fotograficzną, prace plastyczne oraz prace literackie, które powstawały w trakcie spotkań i wyjazdów terenowych. W spotkaniu uczestniczyli: Starosta Gorlicki Pan Karol Górski, Przewodnicząca Komisji Edukacji, Kultury i Sportu Pani Zofia Kamińska oraz Dyrektorzy, koordynatorzy i młodzież ze szkół partnerskich z Czech i Słowacji.



Keramická dílna

V úterý 9.5. jsme vyrazili do keramické dílny v Hertníku. Jednalo se o malou a útulnou místnost plnou keramických výrobků a barevných maleb. Vyráběli zde 4 muži, každý s jiným postižením. Nejvíce úsměvavý pán maloval překrásné pestréobarevné obrazy, z nichž si jeden koupila dokonce i paní učitelka Trajerová.



Spřátelili jsme se s panem Petrem, který měl ochrnutou jednu polovinu těla. Vyprávěl nám o jeho životě a my jsme mu na oplátku odpovídali na četné dotazy ohledně České republiky, kde dříve pobýval.

Během této návštěvy jsme zapomněli na všechny problémy, které nás tíží a začali jsme si vážit toho, že jsme zdraví.



POLSKÉ KOSTELY

23. května jsme měli možnost navštívit 3 historické kostely. Uvnitř na nás pokaždé čekal milý kněz či historik, který nám sdělil zajímavosti o místě, ve kterém jsme se nacházeli a o historii kostelů. Nerozuměli jsme sice všemu, ale pan ředitel nám ochotně překládal vše, co bylo nejasné.





Obdivovali jsme místní interiéry kostelů, které nejsou tak bohatě zdobené jako ty u nás v Čechách, ale i tak jsou velice pěkné a mají svou vlastní specifickou podobu. Dále nás také zaujalo, že se většina tamějších kostelíků nachází ve volné přírodě a je obklopena nejrůznějšími druhy rostlin, které dodávají místu speciální atmosféru.



Strach, děs, bezpráví a smrt

Emoce, které v nás zanechala návštěva koncentračního tábora v Osvětimi, se odrazily v naší tvorbě. Dílo Rozklad pod vedením paní učitelky Petry Trajerové poukazuje na osudy statisíců lidí, kteří upadli do anonymity, ale jejich společný osud nesmí být zapomenut.

Karolína



Aký bol projekt Erasmus+ ?

Noví kamaráti, nové miesta, zážitky, zmiešané pocity a emócie, spomienky, fotografie, cestovanie, práca, radosť, úsmev, poznatky, jazykové skomoleniny, turisti, partnerstvo...

Presne tieto slová vystihujú podstatu dvoch rokov, teda presne 24 mesiacov, počas ktorých sme sa venovali realizácii projektu v rámci programu Erasmus+. Stretli sme sa počas neho presne desaťkrát. Bolo to desať spoločne strávených týždňov, spoločne strávených chvíľ, desiatky spoločne navštívených miest, stovky spoločne strávených hodín.

Bolo to veľmi pekné obdobie, počas ktorého sme mali možnosť spoznať nových ľudí. Na projekte sa vystriedalo viacero učiteľov a ešte viac študentov. Všetci sme účasťou na projekte niečo získali. Niektorí nové vedomosti a poznatky, niektorí nezabudnuteľné zážitky, niektorí nových priateľov. Každý z nás však isto získal nový pohľad na naše dejiny. Práve nimi sme sa počas celých dvoch rokov zaoberali. Navštívili sme množstvo cintorínov vojakov padlých v prvej a druhej svetovej vojne v regiónoch na poľsko-slovenskom pohraničí. Každý jeden navštívený cintorín však znamenal aj stovky zosnulých vojakov, a to nielen slovenských, ale aj nemeckých, maďarských, českých, poľských či rakúskych, ktorí tu nechtiac našli miesto svojho posledného odpočinku. Práve ich obeť, ich nezmyselná smrť má byť pre nás mementom či upozornením, aby sme nezabúdali na svoje dejiny, pretože inak budeme odsúdení na to, aby sme ich opätovne prežili.

Navštívili sme miesta, kde v minulosti reálne prebiehali boje, kde bola preliata krv tisícok mladých mužov, ktorí boli nútení opustiť svoje rodiny a svoj domov. Nikto z nás nemôže povedať, že sa ho to nedotklo. Rovnako aj návšteva Osvienčimu v a nás zanechala hlboké dojmy. Prechádzali sme po miestach, kde tiež zahynulo nespočetné množstvo nevinných ľudí. Nebolo jednoduché prezeráť si miesta, kde vo vzduchu bolo cítiť smrť. Smrť starých, mladých, mužov, žien, ale aj malých detí a bábätiok.

Avšak projektové aktivity mali aj optimistickejší rozmer. Spoznali sme rôzne zvyky našich predkov, navštívili sme viacero skanzenov, kde sme si mohli vyskúšať aj prácu na dobových nástrojoch alebo napríklad vymaľovať kraslicu tradičnou technikou – voskovaním.

Písať o stovežatej Prahe, že je nádherná, je síce klišé, ale ona taká naozaj je. Mnohí študenti mali možnosť vidieť toto mesto prvýkrát a o tom, že si to naozaj užili, niet pochýb. Mnohé spomienky a zážitky si budeme spájať práve s Prahou, jej krásnymi uličkami s neopísateľnou atmosférou.

Rovnako sme videli aj ďalšie mestá, napríklad Český Krumlov, Hluboká, alebo poľský Krakow.

K ďalším miestam, ktoré sme vďaka projektu spoznali, patrilo množstvo drevených kostolíkov na území Poľska a Slovenska, ktoré sme mali možnosť navštíviť a navzájom porovnať ich architektúru či samotný súčasný stav. Sú to krásne a architektonicky zaujímavé stavby, ktoré stoja za návštevu.

Ak by sme mali zhodnotiť celý projekt jedným slovom, asi najvhodnejšie by bolo slovo „obohacujúci“. Všetci sme bohatší vďaka tomu, že sme sa ho zúčastnili. Naše zážitky a dojmy nám nikto nezvezme a sme vďační, že sme sa ho mohli zúčastniť.